

Pedagoga, Mestre em Educação, na área de Psicologia Educacional pela Faculdade de Educação da UNICAMP, Especialista em Reabilitação Aplicada a Neurologia Infantil pela Faculdade de Ciências Médicas da UNICAMP e Doutora em Educação, na área de Desenvolvimento Humano e Educação pela Faculdade de Educação da UNICAMP e pós-doutora em Educação pela Faculdade de Educação da Unicamp. Realizou parte do seu doutorado na Universidade do Minho no Instituto da Criança em Braga – Portugal e na Université de Genève, nos Archives de Piaget em Genebra – Suíça. Realizou estágios como parte das atividades do seu doutorado nas Creches e pré-escolas públicas de Reggio Emilia na Itália e nas creches públicas de Barcelona na Espanha. Atua na formação e no aperfeiçoamento de professores da Educação Infantil ministrando e organizando cursos, seminários e palestras. Realiza pesquisas na área da Educação Infantil, com especial ênfase no estudo das creches públicas e particulares. Integra a equipe de pesquisadores do Núcleo de Estudos de Políticas Públicas – NEPP coordenando o Programa de Estudos em Políticas Públicas para a Educação Infantil. É docente e autora do curso de extensão: Pesquisa na escola: da pergunta inicial à documentação pedagógica. É coordenadora, autora e docente do curso Internacional de aprofundamento em educação infantil em parceria com a Instituição Reggio Children/Italia, UNICAMP, RedSOLARE e Fundação Antônio - Antonieta Cintra Gordinho. É professora do programa de pós-graduação da Faculdade de Educação da UNICAMP. Organizadora dos Fóruns: Internacional de Educação Infantil e de Educação Infantil como Política Pública do Núcleo de Estudos de Políticas Públicas da UNICAMP. Autora dos Livros "Educação Infantil: Os fazeres pedagógicos de 0 a 3 anos"; "A creche, como instituição dedicada à primeira infância e concebida a partir de fóruns públicos situados na sociedade" e organizadora dos livros: "Quem inscreve se (re) inscreve? Notas e percepções de professores (as) de bebê, crianças e jovens", "Ética e formação do professor: Desafios da Educação Infantil", "Sustentar a práxis: a Educação Infantil como obra de arte", "Do projetar o contexto investigativo ao maravilhar-se: quais caminho seguir?", "Educação infantil: arte, cultura e sociedade"